



# Pont de l'Île-d'Orléans

## Patrimoine, archéologie et paysage

### PATRIMOINE

#### LE PONT EST D'UNE GRANDE IMPORTANCE HISTORIQUE ET PATRIMONIALE

- Cet ouvrage d'art enjambe le **fleuve Saint-Laurent**. Ce dernier a été désigné **lieu historique** en **2017** par le gouvernement du Québec. Le fleuve est l'un des lieux les plus significatifs de l'histoire du Québec.
- Le pont a été construit de **1931 à 1935** durant la **Grande dépression**. Cela a orienté les choix vers des matériaux, des compétences et des savoir-faire locaux. Il a sorti l'île d'Orléans de son insularité. Il cédera sa place à un nouvel ouvrage qui répondra mieux aux besoins présents et futurs.





# Pont de l'Île-d'Orléans

## Patrimoine, archéologie et paysage

### POINTS DE VUE ET PAYSAGE

Le paysage de l'île d'Orléans est reconnu comme étant exceptionnel. Le pont prend place dans un paysage grandiose se transformant radicalement au fil des saisons.

- Le pont de l'Île-d'Orléans est **visible depuis plusieurs points de vue**, depuis l'île d'Orléans, et ce, sur une **longue distance** (notamment depuis le Vieux-Québec, la baie de Beauport, Lévis et la surface du fleuve)
- Le pont offre lui-même des **panoramas réputés exceptionnels**, entre autres sur le Vieux-Québec et la vallée du Saint-Laurent jusqu'au cap Tourmente, qui marque l'entrée de la région de Charlevoix
- Il est possible d'admirer les **sites patrimoniaux** de l'Île-d'Orléans et de la Chute-Montmorency à partir du pont. Situés en altitude, ces deux sites offrent des **points de vue en plongée** sur la structure



### ARCHÉOLOGIE

Des inventaires archéologiques **terrestres** et **subaquatiques** ont été réalisés en 2018 et en 2019. Ils ont permis de constater :

- Qu'**aucune incidence** sur le projet n'est anticipée en ce qui a trait aux découvertes archéologiques terrestres et subaquatiques
- Que certains **vestiges** devront être **documentés** durant les travaux, là où les fouilles n'étaient pas possibles (écluses, quais, moulins à scie, bâtiments, etc.)

